

《经络与腧穴》课程标准

一、课程基本信息

【课程名称】经络与腧穴

【开课时间】第2学期

【学时/学分数】56学时/3.5学分

【课程类型】专业基础必修课

【授课对象】2022级护理

【授课学院】卫生健康学院

二、课程定位

(一) 课程性质

《经络腧穴学》是护理专业的专业核心技能课程，是一门以中医基础理论为指导，基于实际针灸推拿工作整合开发而来。面向针灸推拿工作的岗位职业要求，对学生进行针灸推拿画经取穴操作能力的培养，为学生搭建针灸推拿整体工作体系框架，所涉及的基本知识和基本技能在针灸推拿专业领域中被广泛运用。

(三) 课程任务

- (1) 经络腧穴定位方法：根据临床需要，正确运用腧穴的定位方法，特别是骨度分寸和体表标志，结合解剖学知识，准确快速地进行腧穴定位。
- (2) 十四经画经与点穴：学会十四经循行与腧穴的定位、归经、主治和特定穴属性，依据国家标准，准确画经取穴，达到“记得住、找得准”的目标。
- (3) 奇经八脉画经与点穴：临床灵活应用奇经八脉的循行与画经点穴。
- (4) 临床画经与点穴：运用临床案例，综合画经点穴。

(三) 课程衔接

	课程名称	作用
前导课程	《中医学基础》	通过对该课程的学习，使学生掌握本课程中有关中医学的基本理论、基本知识和基本思维方法，包括中医学的思维方法（精气、阴阳、五行学说）、中医学对人体生理的认识（藏象、精气血津液神、经络、体质）、中医学对疾病及其防治的认识（病因、病机、诊法、辨证、防治原则），为继续学习中医诊断学、中医学、方剂学、中医经典著作和临床各科打好基础。

	课程名称	作用
本课程	《经络与腧穴》	经络腧穴学是针灸推拿学专业的基础和主干课程，是学习针灸的入门课程。经络学又是中医基础理论的重要内容，阐述人体内脏、体表及各部之间的相互联系，内容非常广泛，涉及中医学的生理、病理、诊断和治疗等各个方面，对针灸及中医其他临床各科均有重要指导意义。腧穴，实际上是经络的外属部分，既可反映经络所内连的脏腑的生理、病理活动，又可将其接受到的外来刺激传至脏腑以调节其功能。腧穴学，是以经络理论为指导，阐述腧穴的分布位置、作用规律及临床应用的一门学科。
后续课程	《中医康复适宜技术》	中医康复适宜技术是以中医理论为指导，融合现代康复理念，致力于研究各类康复方法、探索康复治疗规律的重要课程，是中医学的关键构成部分。其内容丰富，包括推拿、拔罐、艾灸等传统康复技法和功能训练等现代康复手段。这门课程优势显著，适应证广泛，能有效应对多种病症。康复效果良好，可显著改善患者功能。操作便捷，易于实施。成本较低，减轻患者负担。它为民众健康保驾护航，无论是伤病后的恢复还是慢性疾病的康复都发挥着重要作用，深受大众欢迎和认可。

三、课程培养目标

(一) 课程目标

知识与技能	过程与方法	情感态度与价值观
学生应掌握经络系统的组成、分布特点及主要功能。熟悉十二经脉、奇经八脉的循行路线、交接规律及与脏腑的联系。准确记忆常用腧穴的定位、归经、主治病症及特定穴属性。具备在人体模型和实际临床环境中准确辨认经络和腧穴的能力。能够运用所学知	在学习过程中，学生应通过课堂讲授、实践操作、案例分析等多种方法，积极主动地参与学习。学会运用图表、模型等工具辅助理解经络腧穴的复杂结构和关系。通过小组讨论和合作学习，提高沟通与协作能力，共同解决学习中遇到的问题。在实践	培养学生对中医传统文化的热爱和尊重，认识到经络腧穴学在中医理论体系中的重要地位。树立严谨的科学态度和职业道德，在临床实践中尊重患者、关爱生命。激发学生对中医经络腧穴学的探索热情，培养创新精神和终身学习的意识，为传承和发展中医药事

知识与技能	过程与方法	情感态度与价值观
识分析常见病症的经络腧穴处方，并初步掌握针灸、推拿等疗法在相关病症中的应用技巧。	环节，注重观察、分析和总结，不断提高临床实践技能，培养独立思考和解决实际问题的能力。	业贡献自己的力量。

（二）职业能力目标

专业能力	方法能力	社会能力
<p>能准确辨认人体经络走向及腧穴位置，误差不超过 5 毫米。会熟练运用针灸、推拿等技法刺激特定腧穴，手法精准、力度适中。</p> <p>能准确制定基于经络腧穴理论的常见病症治疗方案，有效率达到 70% 以上。</p> <p>会根据患者症状和体征，快速判断可能涉及的经络和腧穴问题，并提出初步诊断建议。</p>	<p>具有较强的自主学习能力，能独立搜集、整理经络腧穴学相关的前沿知识和临床案例。</p> <p>会运用创新思维，探索经络腧穴学在新领域的应用，提出至少一种创新性的治疗思路或方法。</p> <p>能合理组织学习时间和资源，高效完成经络腧穴学课程的学习任务和实践操作。</p>	<p>具备良好的道德品质，在临床实践中严格遵守职业道德规范，保护患者隐私。</p> <p>会以积极的态度参与团队协作，与同学和同事共同完成经络腧穴学相关的项目和任务。</p> <p>能有效进行人际交往和沟通，向患者清晰解释经络腧穴治疗的原理和方法，取得患者信任。</p> <p>具有较强的可持续学习能力，不断更新经络腧穴学知识，适应行业发展变化。</p> <p>会快速适应不同的工作环境，在各种临床场所中熟练运用经络腧穴学技能为患者服务。</p>

四、课程设计思路

课程名称	经络与腧穴	计划总学时	56 学时		
情境名称	情境描述	子情境	知识点	能力点	参考学时
情境一	绪言	子情境 1-1 绪论	1. 经络与腧穴的起源 2. 经络与腧穴的理论形成 3. 经络与腧穴的学术发展	1. 了解经络与腧穴的起源 2. 了解经络与腧穴的理论形成 3. 了解经络与腧穴的学术发展	1
情境二	第一章： 经络概述	子情境 2-1	1. 经络系统概貌 2. 经络的作用及经络	1. 掌握经络系统概貌 2. 掌握经络的作用及经	1

		经络概 述	理论的临床作用	络理论的临床作用。	
情境三	第二章： 腧穴概述	子情境 3-1 腧穴概 述	1. 腧穴的分类和命名 2. 腧穴的作用及主治规律 3. 特定穴 4. 腧穴的定位	1. 掌握腧穴的分类和命名 2. 掌握腧穴的作用及主治规律 3. 掌握特定穴 4. 掌握腧穴的定位	2
情境四	第三章： 手太阴经 络与腧穴	子情境 4-1 手太阴 经络与 腧穴	1. 手太阴经络循行路 线 2. 手太阴经常用腧穴 的定位、归经、主治和 操作 3. 熟悉非常用穴的定 位和归经。	1. 掌握手太阴经络循行 路线 2. 掌握手太阴经常用腧 穴的定位、归经、主治 和操作 3. 熟悉非常用穴的定位 和归经。	3
情境五	第四章： 手阳明经 络与腧穴	子情境 5-1 手阳明 经络与 腧穴	1. 手阳明经络循行路 线 2. 手太阳经常用腧穴 的定位、归经、主治和 操作 3. 非常用穴的定位和 归经。	1. 掌握手阳明经络循行 路线 2. 掌握手太阳经常用腧 穴的定位、归经、主治 和操作 3. 熟悉非常用穴的定位 和归经。	3
情境六	第五章： 足阳明经 络与腧穴	子情境 6-1 足阳明 经络与 腧穴	1. 足阳明经络循行路 线 2. 足阳明经常用腧穴 的定位、归经、主治和 操作 3. 非常用穴的定位和 归经。	1. 掌握足阳明经络循行 路线 2. 掌握足阳明经常用腧 穴的定位、归经、主治 和操作 3. 熟悉非常用穴的定位 和归经。	3
情境七	第六章： 足太阴经 络与腧穴	子情境 7-1 足太阴 经络与 腧穴	1. 足太阴经络循行路 线 2. 足太阴经常用腧穴 的定位、归经、主治和 操作 3. 非常用穴的定位和 归经。	1. 掌握足太阴经络循行 路线 2. 掌握足太阴经常用腧 穴的定位、归经、主治 和操作 3. 熟悉非常用穴的定位 和归经。	3
情景八	第七章： 手少阴经	子情境 8-1	1. 手少阴经络循行路 线	1. 掌握手少阴经络循行 路线	3

	络与腧穴	手少阴经络与腧穴	2. 手少阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 非常用穴的定位和归经。	2. 掌握手少阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	
情景九	第八章： 手太阳经络与腧穴	子情境 9-1 手太阳经络与腧穴	1. 手太阳经络循行路线 2. 手太阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 非常用穴的定位和归经。	1. 掌握手太阳经络循行路线 2. 掌握手太阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	3
情景十	第九章： 足太阳经络与腧穴	子情境 10-1 足太阳经络与腧穴	1. 足太阳经络循行路线 2. 足太阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 非常用穴的定位和归经。	1. 掌握足太阳经络循行路线 2. 掌握足太阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	4
情景十一	第十章： 足少阴经络与腧穴 学时 6	子情境 11-1 足少阴经络与腧穴	1. 足少阴经络循行路线 2. 足少阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 非常用穴的定位和归经。	1. 掌握足少阴经络循行路线 2. 掌握足少阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	4
情景十二	第十一 章：手厥阴经络与腧穴	子情境 12-1 手厥阴经络与腧穴	1. 手厥阴经络循行路线 2. 手厥阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 非常用穴的定位和归经。	1. 掌握手厥阴经络循行路线 2. 掌握手厥阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	3
情景十三	第十二 章：手少阳经络与腧穴	子情境 13-1 手少阳经络与腧穴	1. 手少阳经络循行路线 2. 手少阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作	1. 掌握手少阳经络循行路线 2. 掌握手少阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作	3

			3. 非常用穴的定位和归经。	3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	
情景十四	第十三章：足少阳经络与腧穴	子情境 14-1 足少阳经络与腧穴	1. 足少阳经络循行路线 2. 足少阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 非常用穴的定位和归经。	1. 掌握足少阳经络循行路线 2. 掌握足少阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	4
情景十五	第十四章：足厥阴经络与腧穴	子情境 15-1 足厥阴经络与腧穴	1. 足厥阴经络循行路线 2. 足厥阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 非常用穴的定位和归经。	1. 掌握足厥阴经络循行路线 2. 掌握足厥阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作 3. 熟悉非常用穴的定位和归经。	3
情景十六	第十五章：奇经八脉	子情境 16-1 奇经八脉	1. 督脉、任脉的循行分布。 2. 督脉、任脉的功能与病候；了解奇经八脉的综合作用。 3. 督脉、任脉常用腧穴的定位和主治，熟悉常用腧穴的归经、操作。 4. 冲脉、带脉、阳蹻、阴蹻脉、阳维、阴维脉循行分布和功能与病候。	1. 熟悉督脉、任脉的循行分布。 2. 了解督脉、任脉的功能与病候；了解奇经八脉的综合作用。 3. 掌握督脉、任脉常用腧穴的定位和主治，熟悉常用腧穴的归经、操作。 4. 了解冲脉、带脉、阳蹻、阴蹻脉、阳维、阴维脉循行分布和功能与病候。	5
情景十七	第十六章：奇穴	子情境 17-1 奇穴	头颈部穴、胸腹部穴、背部穴、上肢部穴、下肢部穴常用奇穴的定位、主治及操作	掌握头颈部穴、胸腹部穴、背部穴、上肢部穴、下肢部穴常用奇穴的定位、主治及操作	5
情景十八	第十七章：根结标本与气街四海	子情境 18-1 根结标本与气街四海	1. 根结标本与气街四海的概念和内容 2. 根结标本与气街四海的意义和应用	1. 掌握根结标本与气街四海的概念和内容 2. 掌握根结标本与气街四海的意义和应用	2

情景十九	总复习	子情境 19-1 复习	理论复习 实训考核	全面复习经络系统构成、腧穴定位主治、特定穴应用要点；深度复习常用腧穴在脏腑病症、肢体经络病中的配伍及针刺艾灸操作要领。	1
------	-----	-------------------	--------------	---	---

五、教学设计

学习情境 1:	绪言	学时	1
学习目标： 1. 了解经络与腧穴的起源 2. 了解经络与腧穴的理论形成 3. 了解经络与腧穴的学术发展 4. 本学习情景思政目标：培养学生探究经络与腧穴的起源与演变，了解中医文化的历史和传承，激发对中医文化的热爱和认同。			
学习内容	教学准备	教学地点	
1. 经络与腧穴的起源 2. 经络与腧穴的理论形成 3. 经络与腧穴的学术发展	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。 3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。 4. 保持良好的精神风貌进入课堂。	普通教室	
教学组织 步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配

基础知识点讲解	1. 经络与腧穴的起源 2. 经络与腧穴的理论形成 3. 经络与腧穴的学术发展	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
课程思政	可融入探索精神、文化自信等思政元素。如讲解起源时强调古人探索，培养学生探索精神；介绍理论形成突出文化底蕴，增强文化自信。通过案例分析等方式将思政与专业结合，培养有品德、有专业知识的中医药人才。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 2:	第一章：经络概述	学时	2
<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握经络系统概貌 掌握经络的作用及经络理论的临床作用。 本学习情景思政目标：探究经络与腧穴的起源与演变，了解中医文化的历史和传承，激发对中医文化的热爱和认同。 			
学习内容	教学准备	教学地点	
<ol style="list-style-type: none"> 经络学说的形成和发展概况。 经络的概念、经络系统的组成、十四经脉的循行规律、十二经脉的分布、走向规律及十二经脉的表里属络关系。 奇经八脉的基本概念及分布、作用特点。 十五络脉、十二经别、十二经筋、十二皮部的基本概念及分布、作用特点。 经络的作用及其临床应用。 	<ol style="list-style-type: none"> 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。 保持良好的精神风貌进入课堂。 	普通教室 实训教室	

教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 经络学说基础讲解 2. 知识点深度分析	1. 经络学说的形成和发展概况。 2. 经络的概念、经络系统的组成、十四经脉的循行规律、十二经脉的分布、走向规律及十二经脉的表里属络关系。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	2
1. 经络学说基础讲解 2. 知识点深度分析	1. 奇经八脉的基本概念及分布、作用特点。 2. 十五络脉、十二经别、十二经筋、十二皮部的基本概念及分布、作用特点。 3. 经络的作用及其临床应用。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	
课程思政	可融入探索精神思政元素。讲解经络学说形成强调古人探索，如介绍循行规律等时，引导学生像古人般勇于探索。还可融入文化自信，突出经络学说的文化价值，增强学生对传统医学的自信，实现思政与专业协同发展。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 3：	第二章：腧穴概述	学时	3												
<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握腧穴的分类和命名 掌握腧穴的作用及主治规律 掌握特定穴 掌握腧穴的定位 <p>5. 本学习情景思政目标：培养学生对中医文化的兴趣和认同感，增强文化自信，弘扬中华优秀传统文化。</p>															
<table border="1"> <thead> <tr> <th>学习内容</th> <th>教学准备</th> <th>教学地点</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第一节 腧穴的分类和命名 1. 腧穴的分类。 2. 腧穴的命名。</td> <td>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</td> <td></td> </tr> <tr> <td>第二节 腧穴的作用及主治规律 1. 腧穴的作用。 2. 腧穴的主治规律。</td> <td>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。</td> <td>普通教室 实训教室</td> </tr> <tr> <td>第三节 特定穴 1. 五输穴、2. 原穴、3. 络穴、4. 郄穴、5. 背俞穴。</td> <td>只有这样才能使教学工作</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				学习内容	教学准备	教学地点	第一节 腧穴的分类和命名 1. 腧穴的分类。 2. 腧穴的命名。	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？		第二节 腧穴的作用及主治规律 1. 腧穴的作用。 2. 腧穴的主治规律。	2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。	普通教室 实训教室	第三节 特定穴 1. 五输穴、2. 原穴、3. 络穴、4. 郄穴、5. 背俞穴。	只有这样才能使教学工作	
学习内容	教学准备	教学地点													
第一节 腧穴的分类和命名 1. 腧穴的分类。 2. 腧穴的命名。	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？														
第二节 腧穴的作用及主治规律 1. 腧穴的作用。 2. 腧穴的主治规律。	2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。	普通教室 实训教室													
第三节 特定穴 1. 五输穴、2. 原穴、3. 络穴、4. 郄穴、5. 背俞穴。	只有这样才能使教学工作														
学习内容	教学准备	教学地点													
第一节 腧穴的分类和命名 1. 腧穴的分类。 2. 腧穴的命名。	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？														
第二节 腧穴的作用及主治规律 1. 腧穴的作用。 2. 腧穴的主治规律。	2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。	普通教室 实训教室													
第三节 特定穴 1. 五输穴、2. 原穴、3. 络穴、4. 郄穴、5. 背俞穴。	只有这样才能使教学工作														

<p>6. 募穴、7. 八会穴、8. 八脉交会穴、9. 下合穴、10. 交会穴。</p> <p>第四节 胫穴定位法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 体表标志法。 2. 骨度分寸法。 3. 手指比量法。 	<p>有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>		
教学组织 步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
<p>1. 胫穴基础知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第一节 胫穴的分类和命名</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 胫穴的分类。 2. 胫穴的命名。 	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	1
<p>1. 胫穴基础知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第二节 胫穴的作用及主治规律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 胫穴的作用。 2. 胫穴的主治规律。 	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	0.5
<p>1. 胫穴基础知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第三节 特定穴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 五输穴、2. 原穴、3. 络穴、4. 郄穴、5. 背俞穴、6. 募穴、7. 八会穴、8. 八脉交会穴、9. 下合穴、10. 交会穴。 11. 培养学生对中医文化的兴趣和认同感，增强文化自信，弘扬中华优秀传统文化。 	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	0.5
<p>1. 胫穴基础知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第四节 胫穴定位法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 体表标志法。 2. 骨度分寸法。 3. 手指比量法。 4. 培养学生对中医文化的兴趣和认同感，增强文化自信，弘扬中华优秀传统文化。 	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	1
课程思政	可融入文化传承思政元素。讲解胫穴分类和命名时，体现传统医学智慧，增强文化自信。介绍特定穴等内容，强调古人经验积累，培养学生传承意识。在胫穴定位法中，引导学生学习古人严谨态度，实现思政与专业协同。		

总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。
------	--

学习情境 4：	第三章：手太阴经络与腧穴	学时	3						
<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握《灵枢·经脉》手太阴经脉循行的原文。 2. 熟悉手太阴经病候。 3. 熟悉手太阴络脉、经别的内容； 4. 了解手太阴经筋的内容。 5. 掌握手太阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。 6. 了解手太阴经穴位的局部层次解剖要点。 7. 本学习情景思政目标：培养学生对中医文化的兴趣和认同感，增强文化自信，弘扬中华优秀传统文化。 									
<table border="1"> <thead> <tr> <th>学习内容</th> <th>教学准备</th> <th>教学地点</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>第一节 手太阴经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 手太阴经脉。 2. 手太阴络脉。 3. 手太阴经别。 4. 手太阴经筋。 <p>第二节 手太阴腧穴（11穴，有“”者为重点穴位。以下同） 中府，云门，天府，侠白，尺泽，孔最，列缺，经渠，太渊，鱼际，少商。</p> </td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。 3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。 4. 保持良好的精神风貌进入课堂。 </td> <td> <p>普通教室 实训教室</p> </td></tr> </tbody> </table>				学习内容	教学准备	教学地点	<p>第一节 手太阴经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 手太阴经脉。 2. 手太阴络脉。 3. 手太阴经别。 4. 手太阴经筋。 <p>第二节 手太阴腧穴（11穴，有“”者为重点穴位。以下同） 中府，云门，天府，侠白，尺泽，孔最，列缺，经渠，太渊，鱼际，少商。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。 3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。 4. 保持良好的精神风貌进入课堂。 	<p>普通教室 实训教室</p>
学习内容	教学准备	教学地点							
<p>第一节 手太阴经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 手太阴经脉。 2. 手太阴络脉。 3. 手太阴经别。 4. 手太阴经筋。 <p>第二节 手太阴腧穴（11穴，有“”者为重点穴位。以下同） 中府，云门，天府，侠白，尺泽，孔最，列缺，经渠，太渊，鱼际，少商。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。 3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。 4. 保持良好的精神风貌进入课堂。 	<p>普通教室 实训教室</p>							
教学组织	教学内容	教学方法建议	学时分配						

步骤			
1. 手太阴经络知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节 手太阴经络 1. 手太阴经脉。 2. 手太阴络脉。 3. 手太阴经别。 4. 手太阴经筋。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1. 5
1. 手太阴腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	4. 手太阴经筋。 第二节 手太阴腧穴（11穴，有“”者为重点穴位。以下同）中府，云门，天府，侠白，尺泽，孔最，列缺，经渠，太渊，鱼际，少商。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1. 5
课程思政	可融入文化自信思政元素。讲解手太阴经络和腧穴时，突出中医药传统文化特色。介绍经脉、络脉等，让学生感受古人智慧结晶，增强对传统医学的认同感和自豪感，促进思政与专业知识融合，培养优秀中医药人才。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境5：	第四章：手阳明经络与腧穴	学时	3
学习目标：			
1. 掌握《灵枢·经脉》手阳明经脉循行的原文。 2. 熟悉手阳明经病候。 3. 熟悉手阳明络脉、经别的内容。 4. 了解手阳明经筋的内容。 5. 掌握手阳明经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。 6. 了解手阳明经穴位的局部层次解剖要点。 7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。			
学习内容	教学准备	教学地点	
第一节 手阳明经络 1. 手阳明经脉。 2. 手阳明络脉。 3. 手阳明经别。 4. 手阳明经筋。 第二节 手阳明腧穴（20穴）	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？	普通教室 实训教室	

<p>商阳，二间，三间，合谷，阳溪，偏历，温溜，下廉，上廉，手三里，曲池，肘髎，手五里，臂臑，肩髃，巨骨，天鼎，扶突，口禾髎，迎香。</p>		<p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 手阳明经络知识讲解 2. 知识点深度分析	<p>第一节 手阳明经络</p> <p>1. 手阳明经脉。 2. 手阳明络脉。 3. 手阳明经别。 4. 手阳明经筋。</p>	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1.5
1. 手阳明腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	<p>第二节 手阳明腧穴（20穴）</p> <p>商阳，二间，三间，合谷，阳溪，偏历，温溜，下廉，上廉，手三里，曲池，肘髎，手五里，臂臑，肩髃，巨骨，天鼎，扶突，口禾髎，迎香。</p>	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1.5
课程思政	<p>可融入探索精神思政元素。讲解手阳明经络和腧穴时，强调古人在医学探索中的努力。如介绍经脉等内容，让学生感受古人不断尝试的精神。引导学生在学习专业知识时，勇于探索创新，为中医药发展贡献力量。</p>		
总结整理	<p>教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。</p>		

学习情境6：	第五章：足阳明经络与腧穴	学时	3
--------	--------------	----	---

<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握《灵枢·经脉》足阳明经脉循行的原文。 熟悉足阳明经病候。 熟悉足阳明络脉、经别的内容。 了解足阳明经筋的内容。 掌握足阳明经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。 了解足阳明经穴位的局部层次解剖要点。 <p>7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。</p>
--

学习内容	教学准备	教学地点
<p>第一节 足阳明经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 足阳明经脉。 足阳明络脉。 足阳明经别。 足阳明经筋。 <p>第二节 足阳明腧穴（45穴）</p> <p>承泣，四白，巨髎，地仓，大迎，颊车，下关，头维，人迎，水突，气舍，缺盆；气户，库房，屋翳，膺窗，乳中，乳根，不容，承满，梁门，关门，太乙，滑肉门，天枢，外陵，大巨，水道，归来，气冲；髀关，伏兔，阴市，梁丘，犊鼻，足三里，上巨虚，条口，下巨虚，丰隆，解溪，冲阳，陷谷，内庭，厉兑。</p>	<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	<p>普通教室 实训教室</p>

教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
<p>1. 足阳明经络知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第一节 足阳明经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 足阳明经脉。 足阳明络脉。 足阳明经别。 足阳明经筋。 	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与 互动</p>	<p>0.75</p>

1. 足阳明腧穴 知识讲解 2. 知识点深度 分析	第二节 足阳明腧穴 承泣，四白，巨髎，地仓，大迎，颊车，下关，头维，人迎，水突，气舍，缺盆；	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与 互动	0.75
1. 足阳明腧穴 知识讲解 2. 知识点深度 分析	第二节 足阳明腧穴 气户，库房，屋翳，膺窗，乳中，乳根，不容，承满，梁门，关门，太乙，滑肉门，天枢，外陵，大巨，水道，归来，气冲；	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与 互动	0.75
1. 足阳明腧穴 知识讲解 2. 知识点深度 分析	第二节 足阳明腧穴 髀关，伏兔，阴市，梁丘，犊鼻，足三里，上巨虚，条口，下巨虚，丰隆，解溪，冲阳，陷谷，内庭，厉兑。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与 互动	0.75
课程思政	可融入文化传承思政元素。讲解足阳明经络和腧穴时，展现古人在医学领域的智慧成果。如介绍经脉等内容，让学生体会传统医学的博大精深。引导学生传承中医药文化，认真学习专业知识，为中医药事业发展贡献力量。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 7:	第六章：足太阴经络与腧穴	学时	3
学习目标：			
1. 掌握《灵枢·经脉》足太阴经脉循行的原文。 2. 熟悉足太阴经病候。 3. 熟悉足太阴络脉、经别的内容。 4. 了解足太阴经筋的内容。 5. 掌握足太阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。 6. 了解足太阴经穴位的局部层次解剖要点。 7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。			
学习内容	教学准备	教学地点	
第一节 足太阴经络 1. 足太阴经脉。 2. 足太阴络脉。 3. 足太阴经别。 4. 足太阴经筋。 第二节足太阴腧穴（21穴） 隐白，大都，太白，公孙，商丘，三阴交，漏谷，地机，阴陵	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 2. 教具准备，结合教	普通教室 实训教室	

<p>泉，血海，箕门，冲门，府舍，腹结，大横，腹哀，食窦，天溪，胸乡，周荣，大包。</p>	<p>学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>		
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
<p>1. 足太阴经络知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第一节 足太阴经络</p> <p>1. 足太阴经脉。</p> <p>2. 足太阴络脉。</p> <p>3. 足太阴经别。</p> <p>4. 足太阴经筋。</p>	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与 互动</p>	1.5
<p>1. 足太阴腧穴知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第二节足太阴腧穴（21穴）</p> <p>隐白，大都，太白，公孙，商丘，三阴交，漏谷，地机，阴陵泉，血海，箕门，冲门，府舍，腹结，大横，腹哀，食窦，天溪，胸乡，周荣，大包。</p>	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与 互动</p>	1.5
课程思政	<p>可融入文化自信思政元素。讲解足太阴经络和腧穴时，突出传统医学的独特价值。介绍经脉等内容，让学生感受古人智慧，增强对中医药文化的自信。引导学生努力学习专业知识，传承和弘扬中医药文化。</p>		
总结整理	<p>教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。</p>		

学习情境 8：	第七章：手少阴经络与腧穴	学时	3
---------	--------------	----	---

<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握《灵枢·经脉》手少阴经脉循行的原文。 熟悉手少阴经病候。 熟悉手少阴络脉、经别的内容。 了解手少阴经筋的内容。 掌握手少阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。 了解手少阴经穴位的局部层次解剖要点。 <p>7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。</p>			
学习内容	教学准备	教学地点	
<p>第一节 手少阴经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 手少阴经脉。 手少阴络脉。 手少阴经别。 手少阴经筋。 <p>第二节 手少阴腧穴（9穴）</p> <p>极泉，青灵，少海，灵道，通里，阴郄，神门，少府，少冲。</p>	<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	<p>普通教室 实训教室</p>	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
<p>1. 手少阴经络 知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第一节 手少阴经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 手少阴经脉。 手少阴络脉。 手少阴经别。 	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	<p>1.5</p>

	4. 手少阴经筋。		
1. 手少阴腧穴 知识讲解 2. 知识点深度 分析	第二节 手少阴腧穴 (9 穴) 极泉, 青灵, 少海, 灵道, 通里, 阴郄, 神门, 少府, 少冲。	项目导入教学法; 多媒体教法; 教师讲解学生参与 互动	1.5
课程思政	可融入探索精神思政元素。讲解手少阴经络和腧穴时, 强调古人在医学探索中的贡献。介绍经脉等内容, 引导学生学习古人不断尝试、勇于探索的精神, 将其运用到专业知识学习中, 为中医药发展添砖加瓦。		
总结整理	教学过程中, 注意引导学生主动参与学习, 激发学习兴趣, 培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 9:	第八章：手太阳经络与腧穴	学时	3
---------	--------------	----	---

学习目标:

1. 掌握《灵枢·经脉》手太阳经脉循行的原文。
2. 熟悉手太阳经病候。
3. 熟悉手太阳络脉、经别的内容。
4. 了解手太阳经筋的内容。
5. 掌握手太阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作, 熟悉非常用穴的定位和归经。
6. 了解手太阳经穴位的局部层次解剖要点。
7. 本学习情景思政目标: 培养学生理解中医文化的博大精深, 掌握中医独特的疾病观和治疗理念, 提高对中医文化的鉴赏力和理解力。

学习内容	教学准备	教学地点
<p>第一节 手太阳经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 手太阳经脉。 2. 手太阳络脉。 3. 手太阳经别。 4. 手太阳经筋。 <p>第二节 手太阳腧穴 (19 穴)</p> <p>少泽, 前谷, 后溪, 腕骨, 阳谷, 养老, 支正, 小海, 肩贞, 肩俞, 天宗, 秉风, 曲垣, 肩外俞, 肩中俞, 天窗, 天容, 颧髎, 听宫。</p>	<p>1. 教案准备, 明确教学思路: 学的是什么? 重点是什么? 难点是什么? 会出现什么样的情况? 注意什么?</p> <p>2. 教具准备, 结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行, 才能提高课堂教学效益。</p>	普通教室 实训教室

		3. 课前复备,对照已备教案在书上作些必要的批注,需要学生准备学具或课前调查、操作的,都应事先布置,课前落实到位。 4. 保持良好的精神风貌进入课堂。	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 手太阳经络知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节 手太阳经络 1. 手太阳经脉。 2. 手太阳络脉。 3. 手太阳经别。 4. 手太阳经筋。	项目导入教学法; 多媒体教法; 教师讲解学生参与互动	1. 5
1. 手太阳腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节 手太阳腧穴 (19 穴) 少泽, 前谷, 后溪, 腕骨, 阳谷, 养老, 支正, 小海, 肩贞, 膏俞, 天宗, 秉风, 曲垣, 肩外俞, 肩中俞, 天窗, 天容, 颧髎, 听宫。	项目导入教学法; 多媒体教法; 教师讲解学生参与互动	1. 5
课程思政	可融入文化传承思政元素。讲解手太阳经络和腧穴时,展示古人的医学智慧。如介绍经脉等内容,让学生体会传统医学的深厚底蕴。引导学生传承中医药文化,认真学习专业知识,为中医药事业的发展贡献力量。		
总结整理	教学过程中,注意引导学生主动参与学习,激发学习兴趣,培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 10:	第九章: 足太阳经络与腧穴	学时	4
学习目标:			
1. 掌握《灵枢·经脉》足太阳经脉循行的原文。 2. 熟悉足太阳经病候。 3. 熟悉足太阳络脉、经别的内容。 4. 了解足太阳经筋的内容。 5. 掌握常用腧穴的定位、归经、主治和操作,熟悉非常用穴的定位和归经。 6. 了解足太阳经穴位的局部层次解剖要点。			

7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。

学习内容	教学准备	教学地点	
<p>第一节 足太阳经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足太阳经脉。 2. 足太阳络脉。 3. 足太阳经别。 4. 足太阳经筋。 <p>第二节 足太阳腧穴（67 穴）</p> <p>睛明，攒竹，眉冲，曲差，五处，承光，通天，络却，玉枕，天柱；大杼，风门，肺俞，厥阴俞，心俞，督俞，膈俞，肝俞，胆俞，脾俞，胃俞，三焦俞，肾俞，气海俞，大肠俞，关元俞，小肠俞，膀胱俞，中膂俞，白环俞，上髎，次髎，中髎，下髎，会阳；承扶，殷门，浮郄，委阳，委中；附分，魄户，膏肓，神堂，譃，膈关，魂门，阳纲，意舍，胃仓，肓门，志室，胞肓，秩边；合阳，承筋，承山，飞扬，跗阳，昆仑，仆参，申脉，金门，京骨，束骨，足通谷，至阴。</p>	<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	普通教室 实训教室	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
<p>1. 足太阳经络知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第一节 足太阳经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足太阳经脉。 2. 足太阳络脉。 3. 足太阳经别。 4. 足太阳经筋。 	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	1
<p>1. 足太阳腧穴知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>第二节 足太阳腧穴</p> <p>睛明，攒竹，眉冲，曲差，五处，承光，通天，络却，玉枕，天柱；大杼，风门，肺俞，厥阴俞，心俞，督俞，膈俞，肝俞，胆俞，脾俞，胃俞，三焦俞，肾俞，气海俞，大肠俞，关元俞，小肠俞，膀胱俞，中膂俞，白环俞，上髎，次髎，中髎，下髎，会阳；承扶，殷门，浮郄，委阳，委中；附分，魄户，膏肓，神堂，譃，膈关，魂门，阳纲，意舍，胃仓，肓门，志室，胞肓，秩边；合阳，承筋，承山，飞扬，跗阳，昆仑，仆参，申脉，金门，京骨，束骨，足通谷，至阴。</p>	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	1

分析	肺俞，厥阴俞，心俞，督俞，膈俞，肝俞，胆俞，脾俞，胃俞，三焦俞，肾俞。	动	
1. 足太阳腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节 足太阳腧穴 气海俞，大肠俞，关元俞，小肠俞，膀胱俞，中膂俞，白环俞，上髎，次髎，中髎，下髎，会阳；承扶，殷门，浮郄，委阳，委中；附分，魄户，膏肓，神堂。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
1. 足太阳腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节 足太阳腧穴 蹠蹠，膈关，魂门，阳纲，意舍，胃仓，肓门，志室，胞肓，秩边；合阳，承筋，承山，飞扬，跗阳，昆仑，仆参，申脉，金门，京骨，束骨，足通谷，至阴。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
课程思政	可融入文化自信思政元素。讲解足太阳经络和腧穴时，凸显传统医学的博大精深。介绍经脉等内容，让学生领略古人智慧，增强对中医药文化的自信。引导学生努力学习专业知识，传承和弘扬中医药优秀文化。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 11:	第十章：足少阴经络与腧穴	学时	4
学习目标：			
1. 掌握《灵枢·经脉》足少阴经脉循行的原文。 2. 熟悉足少阴经病候。 3. 熟悉足少阴络脉、经别的内容。 4. 了解足少阴经筋的内容。 5. 掌握足少阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。 6. 了解足少阴经穴位的局部层次解剖要点。 7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。			
学习内容	教学准备	教学地点	
第一节 足少阴经络 1. 足少阴经脉。 2. 足少阴络脉。 3. 足少阴经别。 4. 足少阴经筋。	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什	普通教室 实训教室	

<p>第二节足少阴腧穴（27穴）</p> <p>涌泉，然谷，太溪，大钟，水泉，照海，复溜，交信，筑宾，阴谷，横骨，大赫，气穴，四满，中注，肓俞，商曲，石关，阴都，腹通谷，幽门；步廊，神封，灵墟，神藏，或中，俞府。</p>	<p>么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>		
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 足少阴经络知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节 足少阴经络 1. 足少阴经脉。 2. 足少阴络脉。 3. 足少阴经别。 4. 足少阴经筋。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1. 2
1. 足少阴腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节足少阴腧穴 涌泉，然谷，太溪，大钟，水泉，照海，复溜，交信，筑宾，阴谷，横骨，大赫，气穴	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	0. 7
1. 足少阴腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节足少阴腧穴 四满，中注，肓俞，商曲，石关，阴都，腹通谷，幽门；步廊，神封，灵墟，神藏，或中，俞府。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	0. 7
课程思政	可融入文化传承思政元素。讲解足少阴经络和腧穴时，展现古人在医学上的卓越智慧。介绍经脉等内容，引导学生感悟传统医学魅力，传承中医药文化，认真学习专业知识，为中医药事业发展贡献力量。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 12:	第十一章： 手厥阴经络与腧穴	学时	3
----------	----------------	----	---

学习目标：

1. 掌握《灵枢·经脉》手厥阴经脉循行的原文。
2. 熟悉手厥阴经病候。
3. 熟悉手厥阴经络脉、经别的内容。
4. 了解手厥阴经筋的内容。
5. 掌握手厥阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。
6. 了解手厥阴经穴位的局部层次解剖要点。
7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。

学习内容	教学准备	教学地点
<p>第一节 手厥阴经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 手厥阴经脉。 2. 手厥阴络脉。 3. 手厥阴经别。 4. 手厥阴经筋。 <p>第二节 手厥阴腧穴（9穴）</p> <p>天池，天泉，曲泽，郄门，间使，内关，大陵，劳宫，中冲。</p>	<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	<p>普通教室 实训教室</p>
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议
		学时分配

1. 足少阴经络知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节 手厥阴经络 1. 手厥阴经脉。 2. 手厥阴络脉。 3. 手厥阴经别。 4. 手厥阴经筋。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	2
1. 足少阴腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节 手厥阴腧穴 天池，天泉，曲泽，郄门，间使，内关，大陵，劳宫，中冲。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
课程思政	可融入探索精神思政元素。讲解手厥阴经络和腧穴时，强调古人在医学探索中的不懈努力。介绍经脉等内容，引导学生学习古人勇于尝试、不断探索的精神，将其运用到专业知识学习中，推动中医药事业发展。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 13:	第十二章： 手少阳经络与腧穴	学时	3
学习目标：			
1. 掌握《灵枢·经脉》手少阳经脉循行的原文。 2. 熟悉手少阳经病候。 3. 熟悉手少阳络脉、经别的内容。 4. 了解手少阳经筋的内容。 5. 掌握手少阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。 6. 了解手少阳经穴位的局部层次解剖要点。 7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。			
学习内容	教学准备	教学地点	
第一节 手少阳经络 1. 手少阳经脉。 2. 手少阳络脉。 3. 手少阳经别。 4. 手少阳经筋。 第二节 手少阳腧穴（23 穴） 关冲，液门，中渚，阳池，外关，支沟，会宗，三阳络，四渎，天井，清冷渊，消泺，臑会，肩髎，天髎，天牖，翳风，瘼脉，頞息，角孙，耳门，耳和髎，丝竹空。	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这	普通教室 实训教室	

		<p>样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 手少阴经络知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节 手少阳经络 1. 手少阳经脉。 2. 手少阳络脉。 3. 手少阳经别。 4. 手少阳经筋。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1. 5
1. 手少阴腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节 手少阳腧穴（23穴） 关冲，液门，中渚，阳池，外关，支沟，会宗，三阳络，四渎，天井，清冷渊，消泺，臑会，肩髎，天髎，天牖，翳风，瘼脉，颠息，角孙，耳门，耳和髎，丝竹空。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1. 5
课程思政	可融入创新精神思政元素。讲解手少阳经络和腧穴时，提及现代对其研究的新进展，引导学生像古人不断探索经络腧穴一样，在学习中培养创新思维。介绍经脉等内容，鼓励学生勇于尝试新方法，为中医药发展注入新活力。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 14:	第十三章：足少阳经络与腧穴	学时	4
学习目标：			
<p>1. 掌握《灵枢·经脉》足少阳经脉循行的原文。</p> <p>2. 熟悉足少阳经病候。</p> <p>3. 熟悉足少阳络脉、经别的内容。</p> <p>4. 了解足少阳经筋的内容。</p>			

5. 掌握足少阳经常用腧穴的定位、归经、主治和操作，熟悉非常用穴的定位和归经。
6. 了解足少阳经穴位的局部层次解剖要点。
7. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。

学习内容	教学准备	教学地点
<p>第一节 足少阳经络</p> <p>1. 足少阳经脉。 2. 足少阳络脉。 3. 足少阳经别。 4. 足少阳经筋。</p> <p>第二节 足少阳腧穴（44穴）</p> <p>瞳子髎，听会，上关，颌厌，悬颅，悬厘，曲鬓，率谷，天冲，浮白，头窍阴，完骨，本神，阳白，头临泣，目窗，正营，承灵，脑空，风池，肩井，渊液，辄筋，日月，京门，带脉，五枢，维道，居髎，环跳，风市，中渎，膝阳关，阳陵泉，阳交，外丘，光明，阳辅，悬钟，丘墟，足临泣，地五会，侠溪，足窍阴。</p>	<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	<p>普通教室 实训教室</p>
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议 学时分配
<p>1. 足少阳经络 知识讲解 2. 知识点深度分析</p>	<p>第一节 足少阳经络</p> <p>1. 足少阳经脉。 2. 足少阳络脉。 3. 足少阳经别。 4. 足少阳经筋。</p>	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p> <p>2</p>
<p>1. 足少阳腧穴 知识讲解 2. 知识点深度分析</p>	<p>第二节 足少阳腧穴</p> <p>瞳子髎，听会，上关，颌厌，悬颅，悬厘，曲鬓，率谷，天冲，浮白，头窍阴，完骨，本神，阳白，头临泣，目窗，正营，承灵，脑空，风池，肩井，</p>	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p> <p>1</p>

1. 足少阳腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节 足少阳腧穴 (44 穴) 渊液, 辄筋, 日月, 京门, 带脉, 五枢, 维道, 居髎, 环跳, 风市, 中渎, 膝阳关, 阳陵泉, 阳交, 外丘, 光明, 阳辅, 悬钟, 丘墟, 足临泣, 地五会, 侠溪, 足窍阴。	项目导入教学法; 多媒体教法; 教师讲解学生参与互动	1
课程思政	可融入文化自信思政元素。讲解足少阳经络和腧穴时, 突出传统医学的深厚底蕴与独特价值。介绍经脉等内容, 让学生感受古人智慧, 增强对中医药文化的自信。引导学生努力学习专业知识, 传承和弘扬中医药文化。		
总结整理	教学过程中, 注意引导学生主动参与学习, 激发学习兴趣, 培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 15:	第十四章: 足厥阴经络与腧穴	学时	3
<p>学习目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握《灵枢·经脉》足厥阴经脉循行的原文。 熟悉足厥阴经病候。 熟悉足厥阴络脉、经别的内容。 了解足厥阴经筋的内容。 掌握足厥阴经常用腧穴的定位、归经、主治和操作, 熟悉非常用穴的定位和归经。 了解足厥阴经穴位的局部层次解剖要点。 <p>7. 本学习情景思政目标: 培养学生理解中医文化的博大精深, 掌握中医独特的疾病观和治疗理念, 提高对中医文化的鉴赏力和理解力。</p>			
学习内容	教学准备	教学地点	
<p>第一节 足厥阴经络</p> <ol style="list-style-type: none"> 足厥阴经脉。 足厥阴络脉。 足厥阴经别。 足厥阴经筋。 <p>第二节足厥阴腧穴 (14 穴)</p> <p>大敦, 行间, 太冲, 中封, 蠡沟, 中都, 膝关, 曲泉, 阴包, 五里, 阴廉, 急脉, 章门, 期门。</p>	<p>1. 教案准备, 明确教学思路: 学的是什么? 重点是什么? 难点是什么? 会出现什么样的情况? 注意什么?</p> <p>2. 教具准备, 结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行, 才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备, 对照已</p>	<p>普通教室 实训教室</p>	

		备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。 4. 保持良好的精神风貌进入课堂。	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 足厥阴经络知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节 足厥阴经络 1. 足厥阴经脉。 2. 足厥阴络脉。 3. 足厥阴经别。 4. 足厥阴经筋。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1. 5
1. 足厥阴腧穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节足厥阴腧穴 大敦，行间，太冲，中封，蠡沟，中都，膝关，曲泉，阴包，五里，阴廉，急脉，章门，期门。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1. 5
课程思政	可融入文化传承思政元素。讲解足厥阴经络和腧穴时，展现古人在医学领域的智慧结晶。介绍经脉等内容，引导学生感悟传统医学魅力，传承中医药文化，认真学习专业知识，为中医药事业的发展贡献力量。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 16:	第十五章：奇经八脉	学时	5
<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 熟悉督脉、任脉的循行分布。 了解督脉、任脉的功能与病候；了解奇经八脉的综合作用。 掌握督脉、任脉常用腧穴的定位和主治，熟悉常用腧穴的归经、操作。 了解冲脉、带脉、阳蹻、阴蹻脉、阳维、阴维脉循行分布和功能与病候。 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。 			
学习内容	教学准备	教学地点	

<p>第一节 督脉</p> <p>1. 循行分布。</p> <p>2. 功能与病候。</p> <p>3. 督脉经穴（28穴）。</p> <p>长强，腰俞，腰阳关，命门，悬枢，脊中，中枢，筋缩，至阳，灵台，神道，身柱，陶道，大椎，哑门，风府，脑户，强间，后顶，百会，前顶，囟会，上星，神庭，素髎，水沟，兑端，龈交。</p> <p>第二节 任脉</p> <p>1. 循行分布。</p> <p>2. 功能与病候。</p> <p>3. 任脉经穴（24穴）。</p> <p>会阴，曲骨，中极，关元，石门，气海，阴交，神阙，水分，下脘，建里，中脘，上脘，巨阙，鸠尾，中庭，膻中，玉堂，紫宫，华盖，璇玑，天突，廉泉，承浆。</p> <p>第三节 冲脉</p> <p>1. 循行分布。2. 功能与病候。</p> <p>第四节 带脉</p> <p>1. 循行分布。2. 功能与病候。</p> <p>第五节 阳蹻、阴蹻脉</p> <p>1. 循行分布。2. 功能与病候。</p> <p>第六节 阳维、阴维脉</p> <p>1. 循行分布。2. 功能与病候。</p> <p>第七节 奇经八脉的综合作用</p> <p>1. 统领、联络作用。2. 溢蓄、调节作用。</p>	<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	<p>普通教室 实训教室</p>	
<p>教学组织步骤</p> <p>1. 督脉经络知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>教学内容</p> <p>第一节 督脉</p> <p>1. 循行分布。</p> <p>2. 功能与病候。</p>	<p>教学方法建议</p> <p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	<p>学时分配</p> <p>1</p>
<p>1. 督脉腧穴知识讲解</p> <p>2. 知识点深度分析</p>	<p>3. 督脉经穴（28穴）。</p> <p>长强，腰俞，腰阳关，命门，悬枢，脊中，中枢，筋缩，至阳，灵台，神道，身柱，陶道，大椎，哑门，风府，脑户，强间，后顶，百会，前顶，囟会，上星，神庭，素髎，水沟，兑端，龈交。</p>	<p>项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动</p>	<p>1</p>

1. 任脉经络 知识讲解 2. 知识点深度 分析	第二节 任脉 1. 循行分布。 2. 功能与病候。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互 动	1
1. 任脉腧穴 知识讲解 2. 知识点深度 分析	3. 任脉经穴（24 穴）。 会阴，曲骨，中极，关元，石门，气海， 阴交，神阙，水分，下脘，建里，中脘， 上脘，巨阙，鸠尾，中庭，膻中，玉堂， 紫宫，华盖，璇玑，天突，廉泉，承浆。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互 动	1
1. 其他奇经 知识讲解 2. 知识点深度 分析	第三节 冲脉 1. 循行分布。2. 功能与病候。 第四节 带脉 1. 循行分布。2. 功能与病候。 第五节 阳蹻、阴蹻脉 1. 循行分布。2. 功能与病候。 第六节 阳维、阴维脉 1. 循行分布。2. 功能与病候。 第七节 奇经八脉的综合作用 1. 统领、联络作用。2. 溢蓄、调节作用。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互 动	1
课程思政	可融入文化自信思政元素。讲解奇经八脉内容时，突出传统医学对人体经络系统的深刻认知。介绍循行分布、功能病候及经穴等，让学生感受古人智慧，增强对中医药文化的自豪感和自信心，激励学生努力学习专业知识，传承发展中医药事业。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 17：	第十六章：奇穴	学时	5
学习目标：			
1. 掌握头颈部穴、胸腹部穴、背部穴、上肢部穴、下肢部穴常用奇穴的定位、主治及操作 2. 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。			
学习内容	教学准备	教学地点	

<p>第一节 头颈部奇穴</p> <p>1. 四神聪、2. 鱼腰、3. 太阳、4. 耳尖、5. 球后、6. 上迎香、7. 内迎香、8. 聚泉、9. 海泉、10. 金津玉液、11. 翳明、12. 颈百劳</p> <p>第二节 胸腹部奇穴</p> <p>子宫</p> <p>第三节 背部奇穴</p> <p>1. 定喘、2. 夹脊、3. 胃脘下俞、4. 痞根、5. 腰眼、6. 十七椎、7. 腰奇</p> <p>第四节 上肢部奇穴</p> <p>1. 肘尖、2. 二白、3. 中魁、4. 大骨空、5. 小骨空、6. 腰痛点、7. 外劳宫、8. 八邪、9. 四缝、10. 十宣</p> <p>第五节 下肢部奇穴</p> <p>1. 鹤顶、2. 百虫窝、3. 内膝眼、4. 胆囊、5. 阑尾、6. 内踝尖、7. 外踝尖、8. 八风、9. 独阴</p>		<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	<p>普通教室 实训教室</p>
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 头颈部奇穴 知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节 头颈部奇穴 1. 四神聪、2. 鱼腰、3. 太阳、4. 耳尖、5. 球后、6. 上迎香、7. 内迎香、8. 聚泉、9. 海泉、10. 金津玉液、11. 翳明、12. 颈百劳	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1.5
1. 胸腹、背部奇穴知识讲解 2. 知识点深度分析	第二节 胸腹部奇穴 子宫 第三节 背部奇穴 1. 定喘、2. 夹脊、3. 胃脘下俞、4. 痞根、5. 腰眼、6. 十七椎、7. 腰奇	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1.5
1. 上肢部奇穴 知识讲解 2. 知识点深度分析	第四节 上肢部奇穴 1. 肘尖、2. 二白、3. 中魁、4. 大骨空、5. 小骨空、6. 腰痛点、7. 外劳宫、8. 八邪、9. 四缝、10. 十宣	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1

1. 下肢部奇穴 知识讲解 2. 知识点深度分析	第五节 下肢部奇穴 1. 鹤顶、2. 百虫窝、3. 内膝眼、4. 胆囊、 5. 阑尾、6. 内踝尖、7. 外踝尖、8. 八风、 9. 独阴	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
课程思政	可融入创新精神思政元素。讲解奇穴时，强调现代对这些特殊穴位研究的新进展与应用，引导学生像古人探索经络腧穴一样，培养创新思维。介绍各部位奇穴，鼓励学生勇于尝试新方法，为中医药发展注入新活力。同时融入文化自信元素，让学生感受传统医学的独特魅力。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 18：	第十七章：根结标本与气街四海	学时	2
<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 掌握根结标本与气街四海的概念和内容 掌握根结标本与气街四海的意义和应用 本学习情景思政目标：培养学生理解中医文化的博大精深，掌握中医独特的疾病观和治疗理念，提高对中医文化的鉴赏力和理解力。 			
学习内容	教学准备	教学地点	
第一节根结 1. 根结的概念和内容 2. 根结理论的意义和应用 第二节标本 1. 标本的概念和内容 2. 标本理论的意义和应用 第三节气街 1. 气街的概念和内容 2. 气街理论的意义和应用 第四节四海 1. 四海的概念和内容 2. 四海理论的意义和应用	1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？ 2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。 3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事	普通教室 实训教室	

		先布置，课前落实到位。 4. 保持良好的精神风貌进入课堂。	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
1. 根结标本知识讲解 2. 知识点深度分析	第一节根结 1. 根结的概念和内容 2. 根结理论的意义和应用 第二节标本 1. 标本的概念和内容 2. 标本理论的意义和应用	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
1. 气街四海知识讲解 2. 知识点深度分析	第三节气街 1. 气街的概念和内容 2. 气街理论的意义和应用 第四节四海 1. 四海的概念和内容 2. 四海理论的意义和应用	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
课程思政	可融入文化传承思政元素。讲解根结、标本、气街、四海等内容时，展现古人在医学理论构建方面的智慧。介绍其概念和内容，引导学生感悟传统医学的博大精深，传承中医药文化，认真学习专业知识，为中医药事业发展贡献力量。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

学习情境 19:	总复习	学时	1
<p>学习目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 熟练掌握十二经络、奇经八脉的循行路线、分布规律及表里关系，精准记忆全身腧穴定位、主治及特定穴特性。 深刻理解经络腧穴在疾病诊断、治疗及预防保健中的应用原理，能依据病症准确选用经络腧穴进行分析与施治。 本学习情景思政目标：通过对经络腧穴学的深入探究，让学生领略中医传统智慧的独特魅力，树立文化自信，增强传承与弘扬中医文化的使命感。 			
学习内容	教学准备	教学地点	

<p>全面复习经络的循行分布、腧穴的定位主治、特定穴的特殊应用；全面复盘经络腧穴在脏腑病症、肢体病症中的选穴配穴思路与针刺艾灸手法。</p>	<p>1. 教案准备，明确教学思路：学的是什么？重点是什么？难点是什么？会出现什么样的情况？注意什么？</p> <p>2. 教具准备，结合教学内容做好课件和辅助教学工具。只有这样才能使教学工作有序地进行，才能提高课堂教学效益。</p> <p>3. 课前复备，对照已备教案在书上作些必要的批注，需要学生准备学具或课前调查、操作的，都应事先布置，课前落实到位。</p> <p>4. 保持良好的精神风貌进入课堂。</p>	<p>普通教室 实训教室</p>	
教学组织步骤	教学内容	教学方法建议	学时分配
基础知识点讲解，深度分析	全面复习经络的循行分布、腧穴的定位主治、特定穴的特殊应用；全面复盘经络腧穴在脏腑病症、肢体病症中的选穴配穴思路与针刺艾灸手法。	项目导入教学法； 多媒体教法； 教师讲解学生参与互动	1
课程思政	在本次经络腧穴学的教学过程中，课程思政贯穿始终。教师在讲解经络循行、腧穴知识时，融入中医文化的发展历程，讲述古代医家探索经络腧穴的艰辛故事，展现古人的智慧与坚持。在分析选穴配穴思路与针刺艾灸手法时，引导学生感受中医天人合一、整体观念的哲学思想，激发学生对中医文化的热爱，增强传承和弘扬中医文化的责任感。		
总结整理	教学过程中，注意引导学生主动参与学习，激发学习兴趣，培养学生自主学习和问题解决能力。		

六、考核标准与方式

(一) 以学生为中心，以学生预期学习成果为本，采用形成性评价与终结性评价相结合的综合评价模式。

(二) 着重考核学生掌握所学课程的基本技能，并能综合运用所学知识和技能分析、解决实际问题的能力，全面综合评价学生能力。以国家职业资格标准为依据，制定相应的考核内容和考核办法，注意考核的多元性。要对知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等进行全面评价。具体为平时成绩占 40%，期末考试成绩占 60%，要求如下：

1. 平时成绩 (40%)

(1) 考勤 10%：课堂抽查点名、利用超星进行课堂签到；缺勤一次扣 10 分，迟到、早退一次扣 3 分，公假、病假、事假不扣分。

(2) 课堂表现 10%：要求积极参与小组讨论、案例分析、随堂测试、问卷调查等课堂活动，主动回答问题，认真听课，认真进行实操练习。根据综合表现分为 5 个等级，优 91-100 分，良 81-90 分，中等 71-80 分，合格 61-70 分，不合格 60 分以下。

(3) 作业 10%：根据是否按时上交、完成度、对知识点的掌握度情况合理打分；缺一次作业扣 10 分，迟交一次作业扣 2 分。

(4) 实操展示 10%：实训最后一次课程，按要求在设置的实训项目中随机抽取其一，而后进行所抽取项目的个人实操展示。评分要点如下：

- ① 基本分：60 分
- ② 身着医服（白大褂）：10 分
- ③ 操作时间：10 分
- ④ 动作标准：10 分
- ⑤ 动作连贯、熟练：10 分

2. 期末考试 (60%)

笔试，闭卷。题型包括选择题、填空题、判断题、名词解释、简答题、论述题（案例分析题）。

七、学习资源的选用（以下项目可增减）

（一）主要参考教材

《经络腧穴学》，主编：沈雪勇 刘存志，出版社：中国中医药出版社，2021 年 6 月第 5 版。

（二）其他参考资料

- 1. 针灸甲乙经，晋·皇甫谧著，商务印书馆，1955 年版；
- 2. 针灸大成，明·杨继洲著，人民卫生出版社，1963 年版。

3. 经络腧穴学, 王德敬主编, 人民卫生出版社, 2005年6月第1版。

(三) 网络资源

人卫智网、人卫临床知识库、人卫图书增值网、中国中医药出版社

八、课程资源的开发与利用

(一) 合作开发

课程资源的建设要本着“实践为主, 理论为辅”的理念, 体现工学结合和生产性实训的特色。考虑学校课程设置的特色, 将生产第一线的工作任务, 经过加工设计, 转换成为与教学内容相匹配的学习资料, 形成包含课程标准、多媒体电子书、学习工作页、电子课件、教学视频制作、教学动画、电子教案、习题库、案例库等课程教学资源库, 突出职业能力培养, 加强学生自主学习, 打破传统“老师讲、学生听”的上课模式, 完善本专业课程体系、充实教学内容、创新教学方法。

(二) 师资队伍

按照“稳定、培养、引进、借智”的人才队伍建设思路, 以全面提高师资队伍素质为中心, 以优化结构为重点, 优先配置重点专业的师资队伍资源, 重点加强“双师”素质教师队伍建设。努力建设一支数量足够、专兼结合、结构合理、素质优良, 符合高技能人才培养目标要求的“双师型”教师队伍。

九、其它说明

1. 本课程标准由卫生健康学院编写。

2. 执笔: 蔡树杏

3. 审核: 朱春兰